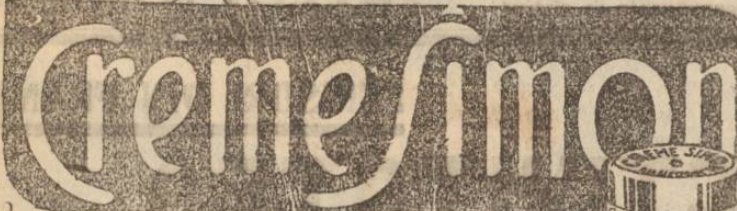




Crema favorită a femeii moderne, CREMA SIMON asigură obrazului feminin perfecțiunea pielii...



e compusă din materii prime pure; e parfumată cu esențe naturale de flori...

A se feri de numeroase imitații.

PUDRA și SAPUNUL SIMON

„Creditul Minier”

Societate Anonimă Română pentru Dezvoltarea Industrii Miniere

Instiințare

Se reamintesc Domnilor Acționari că acțiunile din emisiunea a VII-a pentru care vărsământul al II-lea de lei 100 va fi efectuat până la 31 Martie a. c. vor participa la dividend cu începere de la 1 Aprilie 1925.

Tot de odată aducem la cunoștința Domnilor Acționari că în ședința din 4 Martie a. c. Consiliul de Administrație a decis să se acorde dreptul la dividend pentru vărsământul al II-lea (lei 100) cu începere de la 1 Iulie 1925 la acțiunile din emisiunea VII-a...

Consiliul de Administrație

Cumpăr BRILIANTE Diamante, Perle, Smaralde Aur, Platină, Argintărie, Bijuterii uzate, PLĂTESC PĂTRUȚI MARI - Frățesc și în consignatie - „LA RUBIN” Calea Victoriei 63 fost 77.

Teatru „LUX” Cinema Direcția: Stefan Marinescu

Nu mai până Miercuri seara se poate vedea puternica tragedie rusă după romanul lui V. CHERBULIEZ de la Academia Franceză

CONTELE KOSTIA

interpretată de ANDRE NOX și CONRAD VEIDT

Monopol Lux Film



Târgul Internațional de Mostre din FRANKFURT pe MAIN

19-22 APRILIE 1925

In acest an pe lângă celelalte secțiuni a luat ființă și secția articolelor de „Modă” așa că expoziția cuprinde 30 de grupuri de expozanți din care cităm:

- 1. Mode 2. Articole de sport 3. Încălțăminte și pielărie 4. Articole de volaj 5. Bijuterii 6. Articole de hyrurgie și medicină 7. Jucării 8. Articole muzicale, etc. 9. Parfumerii și articole de toaletă 10. Articole de editură 11. Construcție, încălzire și instalații sanitare 12. Mașini tehnice, agricole și industriale.

In baza cărților de legitimație pentru vizitarea acestui Târg, care se obțin gratuit de către comercianții și industriali români până la data de 10 Aprilie a. c., se plătește numai 50 la sută din taxa asupra vizet germane...

HARRY L. TROST & Co. Calea Victoriei 7, Telefon 47 | 46.

AVIZ

D. I. Al. Ligda ne mai fiind funcționarul nostru pentru secția de materiale de la 1 Ianuarie 1925, se face cunoscut că d-nea nu mai e în drept nici să angajeze vre-o furnitură atât pentru noi cât și pentru lucrările dependente de noi.

Societatea Comunală pentru Construirea de locuințe etnine 7 Piața Rosetti

PRUNI AGENI

2 ani 25 lei 3 ani 35 lei 5 ani 50 lei

CAIȘI

2 ani 60 lei 3 ani 80 lei

PERSICE

2 ani 60 lei

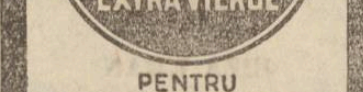
VIȚA ALTOITA

mia, 1 an 5500, 2 ani 6500

PEPINIERILE FRANCEZE

Pitești

Mai bun decât orice UNTDELEMN FRANCEZ



EXTRAVIERGE

PENTRU SALATE și MAYONEZE

BIDOANE de 1 Kgr. La toate Băcăniile.

Depozit de vânzare la Magazinele E. I. ABERNETHY Strada Bărbăntei No. 27 Calea Griviței No. 76.

Ministerul Justiției

Comisiunea de naturalizări

Conform art. 22 din legea privitoare la dobândirea și pierderea naționalității române, se publică următoarea cerere de naturalizare, spre știința aceluia cari ar voi să facă vreo întâmplare, potrivit dispozițiilor art. 23 din zisa lege:

Domnule președinte

Subsemnatul Kőrösi Laslo din Craiova, str. Eugeniu Carada No. 22 cu onoare vă rog să binevoiți a dispune îndeplinirea formalităților legale pentru obținerea calității de cetățean român fie prin obținere fie prin renunțare la altă protecțiune străină.

Alături o declarație aut. de jud. ocol. II rural Craiova la No. 158 din 024 un certificat liberat de pre. fectura poliției Craiova sub No. 26559 din 024 și patru certificate liberate de instanțele judecătorești din Craiova.

Devotat (ss) Kőrösi Laslo

Litere-Arte-Științe

Conferințe

D. Constant Ionescu a vorbit Duminică 22 Martie, la Ateneul Român despre „Romantismul în drama wagneriană”.

In fața unei săli pline, d. Constantin Ionescu a făcut o largă sinteză a personalității artistice a lui Richard Wagner. Urmându-i evoluția suflătoare și valoarea estetică a operelor lui, dela Rienzi până la Parsifal, conferențiarul a arătat rolul inoitor al imaginației și al sensibilității puternice și creatoare a titanului german.

D. Constant Ionescu situază pe Wagner în seria marilor creațorii ai suflului omenesc după Sofocle și după Shakespeare, reprezentând o treia etapă în chipurile fundamentale de-a privi suflul și de-a crea opera de artă.

Conferențiarul analizează apoi inelul Nibelungilor și Tristan și Izolda, arătând îmbinarea perfectă dintre versul plin de simțire și muzica plină de avânt și de profunzime.

D. Constant Ionescu a fost în mod calduros aplaudat de publicul cunosător ce asista.

Joi 26 Martie 1925 ora 6 p. m. în Aula Fundațiunii Universitare Carol I (Palat) va avea loc conferința d-lui A. Popovici-Brănoșanu, profesor Universitar, despre România Mare din punct de vedere al naturii.

Teatrul Național

Miercuri 25 Martie, fiind sărbătoare (Buna Vestire) la Teatrul Național se va reprezenta în matineu „Bărbierul din Sevilla” cu prefuri obișnuite.

Teatrul Național reia Sâmbătă 28 Martie povestea lirică în versuri „Făt Frumos” de Hora Fărfaș. D. Pop Martian reia rolul lui Făt Frumos, d-na Dorina Demetrescu apare în Heana Cosinzeana, d-na Victoria Miclescu în rolul lui Agliuță.

Montarea făcută de pictorul Traian Cornescu.

Opera Română

Miercuri 25 Martie, d-na Florica Cristoforescu va apare pentru ultima oară în această stagiune în opera „Butterfly”, în care are una din cele mai strălucite creații. Spectacolul se va da și de data asta cu prefuri obișnuite.

Expoziții

În casa Gheorghiu din Galați, strada Domnească 46, s'a deschis o interesantă expoziție de pictură. Expon diferiți lucrări d-nii: Eug. Gorski, Spencatena, Luca Postolion, Mihăilescu, Măgulescu, Caric Ciapa, Știubei, Buhard.

Expoziția Grăia, de siluete și caricaturi, din sala Mozart, rămâne deschisă numai până la 1 Aprilie.

Concerte

Societatea corală „Cântarea Români”, de sub conducerea d-lui Marcel Botez, va da în seara de 1 Aprilie un concert la Ateneu.

Se va executa piese din Schütz, Bach, Beethoven, Mozart, Frank Berlioz, Sni, Musicescu, Dima, Verdi și Teodorescu. Biletete la Feder.

Cărți și reviste

Dimitrie Cantemir în Rusia de Stefan Ciobanu. Ideea europeană, anul VI, No. 165. Albina, anul XXIV, No. 5-8. Mișcarea literară, anul II, No. 19. Filmul, anul II, No. 31. Orientul și Oginda Lumii, No. 12 cu numeroase clișee și articole interesante.

In editura „Cartea Românească” (Biblioteca Minerva) va apare în curând „Praga iubirii” de G. T. Niculescu-Varone.

Spectacolele zilei

Teatrul Național. — „Shylock”. Opera Română. — „Al II-lea concert simfonic, dirijat de maestrul George Georgescu.

Teatrul Regina Maria. — „Unchiul a visat” (premieră).

Teatrul Marțoara Voiculescu. — „Vampirul”.

Teatrul Carol cel Mare. — „O mie și una de nopți”. Teatrul Alhambra. — „Varietete”.

MODIFICAREA taxelor de export

Consiliul de miniștri a învuițat să modifice taxele de export după cum urmează:

La conserve de pește (de morm, nisetur, zacuscă, sardale rusești, etc.), precum și pește afumat, afară de peștele sărat taxa de export se reduce de la 30 lei la 7 lei de kgr.

La ulei de floarea soarelui, taxa de export se reduce de la 30,000 la 10,000 de wagon.

Pentru capsule de sticlă se fixează taxa de export de 25 de kgr., în loc de 20 la sută ad-valorem.

La cășii de mătase se reduce taxa de export de la 25, la 10 lei de kgr.

La trunchiuri din lemn de carpen se fixează taxa de export de la lei 200 de mc., iar pentru grinzii sub 15 cm., grosime și alt lemn de carpen fasonat, lei 150 de mc.

Pentru Decapon, Degras și alte preparate similare, necesare la arădășii pieilor, pentru cărți de citit, note muzicale, cerneală tipografică, vopsele și lucruri, mașini și aparate de orice fel, agricole sau industriale, fabricate în țară, se fixează o taxă statistică de lei 5 suta de chilogram.

La pieile de iepuri se majorează taxa de export de la lei 40, la lei 250 de kgr.

PROCESELE

Judecate de Curtea cu Juri din Botoșani în sesiunea de primăvară

La 16 Martie s'a început sesiunea curții cu juri din jud. nostru sub președinția d-lui C. Radovici presed. Trib. asistat de jud. Ciulei și Pelin. Fotoliul ministrului public a fost ocupat de procurorul Manea, grefier fiind d-l Rezochevici.

La 16 Martie s'a judecat procesul individului Ilie Zulpui pentru faptul de jaf la drumul mare. Acuzatul a fost apărât de avocatii Vizanti și Savinescu. După rechizitoriul procurorului Curtea aduce un verdict după care inculpatul este condamnat la 800 lei despăgubiri civile.

La 17 Martie s'a judecat pe inculpații Ioan Cristea și Grupa Daraban pentru furt prin efracție și înjunghiere. Ei au fost apărâți de avocatii Artur Vizanti și Maghearu. După un rechizitoriul foarte documentat al d-lui procuror Manea, Curtea condamnă pe primul la 10 ani reclusiune și pe al doilea la 5 ani reclusiune, și ambii la despăgubiri civile de câte 20000 lei.

La 18 Martie s'a judecat procesul femeiei Maria Toma din comuna Săriștea jud. nostru pentru faptul că în noaptea de 27 Dec. 1924, bărbatul ei Ioan Toma venind beat acasă și s'au iscat o ceartă între ei Ioan Toma fiind turmentat a luat un topor și vroia să lovească pe femeie dar a fost oprit imediat și la timp de un fiu al lor; după ce băteatul a fugit să anunțe pe părinții ei, Ioan profitând de ocazie că a rămas singur a vroit să sugrume pe soția, dar femeia într'un moment de iritație și vroid să se apere de moarte, a luat un clește de foc și aplicând bărbatului mai multe lovituri în cap l'a lăsat mort.

Criminala a fost apărâtă de avocatul I. Daric, juratii dând un verdict negativ, Maria Toma a fost achitată.

GEORGE A. VĂSESCU

Născut la Botoșani în 26 Iunie 1856 și-a făcut primele studii la Institutul Academic din Iași. La vârsta de 12 ani este trimis de tatăl lui Alexandru Văsescu, fost membru în Comisia Centrală din Foc-

șani și în urmă ministrului de finanțe, în Franța și anume la Toulouse spre a-și completa studiile de liceu.

După trecerea ambelor bacalaurate, literar și științifice face școala Politehnică din Paris. După absolvirea acestei școli urmează în calitate de ofiter de artilerie cursurile școlii de Aplicație din Fontainebleau pe care le desăvârșește în anul 1881. Intors în țară cu gradul de locotenent în regimentul de artilerie comandă bateria I-a, apoi este atașat pe lângă Ministrul de Război de atunci Ion C. Brătianu.

Increderea pe care o dobândește pe lângă Ministrul de Război îl face să fie trimis în anul 1886, ca atașat militar la Paris și Bruxelles, funcțiune al cărei prin titular este. Timp de patru ani Căpitănu Gerge Văsescu urmărește de aproape cu toată competența sa progresul științei militare din țările apusene, punând la curent prin cărți de seamă amănunțite comandamentul român, Scurt timp după reîntoarcerea sa în țară își dă demisia din armată.

Doritor de a-și servi patria înainte, depune toată activitatea sa pe terenul politicii. Moștenind ideile generoase ale părintelui său, unul din fauritorii revoluției din 1848, a luptat toată viața sa în cîmpul luptei liberale pentru îmbunătățirea stărei păturii țărănești. A fost în mai multe rânduri deputat și prefect de Dorohoi și membru în Consiliul Superior Agricol. În 1913 George Văsescu renunță la prerogativele sale de deputat și ceru a fi mobilizat. Deputatul a intrarea noastră în marele război îmbracă haina oștească și este numit comandant al școlii de Artilerie și Geniu pe care o urmează în retragerea dureroasă la Iași. Odată cu terminarea războiului al își reia conducerea organizației partidului liberal din Dorohoi pe care o păstrează până la sfârșit. Adăuc cunosător al sateanului și

șani și în urmă ministrului de finanțe, în Franța și anume la Toulouse spre a-și completa studiile de liceu.

După trecerea ambelor bacalaurate, literar și științifice face școala Politehnică din Paris. După absolvirea acestei școli urmează în calitate de ofiter de artilerie cursurile școlii de Aplicație din Fontainebleau pe care le desăvârșește în anul 1881. Intors în țară cu gradul de locotenent în regimentul de artilerie comandă bateria I-a, apoi este atașat pe lângă Ministrul de Război de atunci Ion C. Brătianu.

Increderea pe care o dobândește pe lângă Ministrul de Război îl face să fie trimis în anul 1886, ca atașat militar la Paris și Bruxelles, funcțiune al cărei prin titular este. Timp de patru ani Căpitănu Gerge Văsescu urmărește de aproape cu toată competența sa progresul științei militare din țările apusene, punând la curent prin cărți de seamă amănunțite comandamentul român, Scurt timp după reîntoarcerea sa în țară își dă demisia din armată.

Doritor de a-și servi patria înainte, depune toată activitatea sa pe terenul politicii. Moștenind ideile generoase ale părintelui său, unul din fauritorii revoluției din 1848, a luptat toată viața sa în cîmpul luptei liberale pentru îmbunătățirea stărei păturii țărănești. A fost în mai multe rânduri deputat și prefect de Dorohoi și membru în Consiliul Superior Agricol. În 1913 George Văsescu renunță la prerogativele sale de deputat și ceru a fi mobilizat. Deputatul a intrarea noastră în marele război îmbracă haina oștească și este numit comandant al școlii de Artilerie și Geniu pe care o urmează în retragerea dureroasă la Iași. Odată cu terminarea războiului al își reia conducerea organizației partidului liberal din Dorohoi pe care o păstrează până la sfârșit. Adăuc cunosător al sateanului și

șani și în urmă ministrului de finanțe, în Franța și anume la Toulouse spre a-și completa studiile de liceu.

După trecerea ambelor bacalaurate, literar și științifice face școala Politehnică din Paris. După absolvirea acestei școli urmează în calitate de ofiter de artilerie cursurile școlii de Aplicație din Fontainebleau pe care le desăvârșește în anul 1881. Intors în țară cu gradul de locotenent în regimentul de artilerie comandă bateria I-a, apoi este atașat pe lângă Ministrul de Război de atunci Ion C. Brătianu.

Increderea pe care o dobândește pe lângă Ministrul de Război îl face să fie trimis în anul 1886, ca atașat militar la Paris și Bruxelles, funcțiune al cărei prin titular este. Timp de patru ani Căpitănu Gerge Văsescu urmărește de aproape cu toată competența sa progresul științei militare din țările apusene, punând la curent prin cărți de seamă amănunțite comandamentul român, Scurt timp după reîntoarcerea sa în țară își dă demisia din armată.

CEI CARI NU MAI SUNT

George A. Văsescu

Născut la Botoșani în 26 Iunie 1856 și-a făcut primele studii la Institutul Academic din Iași. La vârsta de 12 ani este trimis de tatăl lui Alexandru Văsescu, fost membru în Comisia Centrală din Foc-

șani și în urmă ministrului de finanțe, în Franța și anume la Toulouse spre a-și completa studiile de liceu.

După trecerea ambelor bacalaurate, literar și științifice face școala Politehnică din Paris. După absolvirea acestei școli urmează în calitate de ofiter de artilerie cursurile școlii de Aplicație din Fontainebleau pe care le desăvârșește în anul 1881. Intors în țară cu gradul de locotenent în regimentul de artilerie comandă bateria I-a, apoi este atașat pe lângă Ministrul de Război de atunci Ion C. Brătianu.

Increderea pe care o dobândește pe lângă Ministrul de Război îl face să fie trimis în anul 1886, ca atașat militar la Paris și Bruxelles, funcțiune al cărei prin titular este. Timp de patru ani Căpitănu Gerge Văsescu urmărește de aproape cu toată competența sa progresul științei militare din țările apusene, punând la curent prin cărți de seamă amănunțite comandamentul român, Scurt timp după reîntoarcerea sa în țară își dă demisia din armată.

Doritor de a-și servi patria înainte, depune toată activitatea sa pe terenul politicii. Moștenind ideile generoase ale părintelui său, unul din fauritorii revoluției din 1848, a luptat toată viața sa în cîmpul luptei liberale pentru îmbunătățirea stărei păturii țărănești. A fost în mai multe rânduri deputat și prefect de Dorohoi și membru în Consiliul Superior Agricol. În 1913 George Văsescu renunță la prerogativele sale de deputat și ceru a fi mobilizat. Deputatul a intrarea noastră în marele război îmbracă haina oștească și este numit comandant al școlii de Artilerie și Geniu pe care o urmează în retragerea dureroasă la Iași. Odată cu terminarea războiului al își reia conducerea organizației partidului liberal din Dorohoi pe care o păstrează până la sfârșit. Adăuc cunosător al sateanului și

șani și în urmă ministrului de finanțe, în Franța și anume la Toulouse spre a-și completa studiile de liceu.

După trecerea ambelor bacalaurate, literar și științifice face școala Politehnică din Paris. După absolvirea acestei școli urmează în calitate de ofiter de artilerie cursurile școlii de Aplicație din Fontainebleau pe care le desăvârșește în anul 1881. Intors în țară cu gradul de locotenent în regimentul de artilerie comandă bateria I-a, apoi este atașat pe lângă Ministrul de Război de atunci Ion C. Brătianu.

Increderea pe care o dobândește pe lângă Ministrul de Război îl face să fie trimis în anul 1886, ca atașat militar la Paris și Bruxelles, funcțiune al cărei prin titular este. Timp de patru ani Căpitănu Gerge Văsescu urmărește de aproape cu toată competența sa progresul științei militare din țările apusene, punând la curent prin cărți de seamă amănunțite comandamentul român, Scurt timp după reîntoarcerea sa în țară își dă demisia din armată.

Doritor de a-și servi patria înainte, depune toată activitatea sa pe terenul politicii. Moștenind ideile generoase ale părintelui său, unul din fauritorii revoluției din 1848, a luptat toată viața sa în cîmpul luptei liberale pentru îmbunătățirea stărei păturii țărănești. A fost în mai multe rânduri deputat și prefect de Dorohoi și membru în Consiliul Superior Agricol. În 1913 George Văsescu renunță la prerogativele sale de deputat și ceru a fi mobilizat. Deputatul a intrarea noastră în marele război îmbracă haina oștească și este numit comandant al școlii de Artilerie și Geniu pe care o urmează în retragerea dureroasă la Iași. Odată cu terminarea războiului al își reia conducerea organizației partidului liberal din Dorohoi pe care o păstrează până la sfârșit. Adăuc cunosător al sateanului și

șani și în urmă ministrului de finanțe, în Franța și anume la Toulouse spre a-și completa studiile de liceu.

După trecerea ambelor bacalaurate, literar și științifice face școala Politehnică din Paris. După absolvirea acestei școli urmează în calitate de ofiter de artilerie cursurile școlii de Aplicație din Fontainebleau pe care le desăvârșește în anul 1881. Intors în țară cu gradul de locotenent în regimentul de artilerie comandă bateria I-a, apoi este atașat pe lângă Ministrul de Război de atunci Ion C. Brătianu.

Increderea pe care o dobândește pe lângă Ministrul de Război îl face să fie trimis în anul 1886, ca atașat militar la Paris și Bruxelles, funcțiune al cărei prin titular este. Timp de patru ani Căpitănu Gerge Văsescu urmărește de aproape cu toată competența sa progresul științei militare din țările apusene, punând la curent prin cărți de seamă amănunțite comandamentul român, Scurt timp după reîntoarcerea sa în țară își dă demisia din armată.

MARELE MAGAZIN THEODOR ATANASIU & CO. BUCUREȘTI. ARE 50 ANI DE EXPERIENȚĂ IN DEPOZIT PERMANENT: 50.000.000 LEI MĂRFURI. Cumpărați cu CELE MAI EFTINE PREȚURI CELE MAI BUNE CALITĂȚI garantate. ȘIFOANE PĂNZETURI PĂNZĂ CERCEAFURI GRADEL SHIRTING PERDELE OLANDURI LINOURI INDIAN PERCAL POPLIN ZEFIRURI PROSOAPE FETE DE MESE ȘERVETE ETC.

Instrumente Muzicale cu Coarde și Plane. Se repară artistic, cumpără, vinde, face schimb, primește spre vânzare în comision. MAGAZINUL și Atelierul de reparațiuni din str. Sfinților No. 42 fost „IOSIF NAGHI” prelat de d-nii G. IONESCU și D. CĂRBUNESCU maestrul constructor de instrumente cu coarde. Rog vizitați și vă veți convinge.

Mircea I. Lecca Agent oficial de schimb și efecte la Bursa din București Strada Paris No. 10. — Telefon 68-62 Secțiune specială pentru Devis telefoane interbancaire 27 și 28. De închiriat Un apartament elegant mobilat, având telefon, acces la baie, confort modern. Se poate vizita între orele 3-5 p.m. Str. Mircea Vodă 25.

PUBLICAȚIUNE 67800, 21 Martie 1924. Se aduce la cunoștința amatorilor, că pe ziua de 7 Aprilie 1925, orele 10 dimineața, se va ține licitație publică la Ministerul de Război, direcția 7-a Intendență (localul No. 3, calea Griviței), pentru aprovizionarea a 300 eglibei trupă și 60 penaje de chivără, pentru reg. de Escortă Regală. Licitația se va ține în conformitate cu art. 72-83 din Legea Contractabilității publice. Cătele de sarcini și modele se pot vedea la minister, în orice zi de lucru, dela ora 12-13, 11014.